

강의계획서

강좌명	하모니카 기초 및 자격증 취득 과정반	강사명	김 종태
교재 및 준비물	개인 하모니카 소지		
주차	교육내용		
1주	초급 : 하모니카 구조 및 종류(트로몰로, 크로메틱, 다이아토닉)의 차이와 장단점. · 하모니카 연수 호흡(呼吸)강의. · 중음부(2분음) 연주 연습. 중급 : 3도 화성주법(중음부) 연습. · 베르너의 “들장미” 1~6마디 연습.		
2주	초급 : 중음부 Scale (2분음, 4분음) 연습. · 김매리 곡 : “학교종” 연주 연습. 중급 : 3도 화성 주법(저음부) 연습. · 베르너의 “들장미” 2중주 완주.		
3주	초급 : 저음부, 파.미.레.도 (4분음, 2분음) 연습. · 모차르트곡 “작은별” 연주 연습. 중급 : 3도 Bass, 3도 화음 연습. · Single 주법 연습. · 비쉴의 “즐거운 나의집” 1~12마디 연주 연습.		
4주	초급 : 저음부 Scale (도.시.라.솔 음박(音拍) 병행연습. · 모차르트곡 “작은별” 완주(完奏) 연습. 중급 : Tongue Block → Single 변환 주법 연습. · 등대지기 연주 연습 全曲 · 흥난파곡 ‘봄처녀’ 숫자보 계명 숙지.		
5주	초급 : 고음부 Scale 연습. · 동요 “거미” 계명 숙지 및 연주 연습. 중급 : 흥난파의 “봄처녀” 1~10 마디 연주 연습. · 3도 화음 베이스 연습. · 등대지기 2중주 Part 연습.		
6주	초급 : 중음부, 고음부 Scale 병행 연습. · 동요 “똑같아요.” 숫자보 작성 및 연주 연습. 중급 : Tongue Block 후타(後打) 연습. · 흥난파의 “봄처녀” 11~완결 연주 연습. · 윤석중의 “반달” 연주 연습.		
7주	초급 : 저음, 중음부 혼음(混音) 연습. · 최순애詞 “오빠생각” 악보 숙지 및 연주 연습. 중급 : Tongue Block 후타(後打) 연습(2분음). · 윤석중 “반달”, “등대지기” 연주 숙지. · “등대지기” 화성 Part 숙지.		
8주	초급 : 동요 “거미” Rhythm 및 윤택 연주. · 고음부·중음부 병합 연습. · 정세운 곡 “그리운 고향” 1~4마디 연습. 중급 : 3도 Tongue Block Rhythm 연습. · 한인현 詞 “섬집아기” (Tongue Block)		

주차	교육내용
9주	초급 : Single Scale 연주 연습. · “그리운 고향” 全曲 연주 연습. 중급 : “섬집아기”(Tongue Block)리듬 섞어 연주 하기. · “메기의 추억” 1~4 마디 숫자보 완성.
10주	초급 : 하모니카 악보(숫자보) 숙지. · 동요 “곰 세 마리” 연주 연습. 중급 : 5도 Bass(두음 막고 한음 연주) 주법 연습. · Brahms 曲 “들장미” 1~8마디 연습. · “메기의 추억” 5~18마디 연주 연습.
11주	초급 : Single기초 연주법 연습. · 동요 “곰 세 마리” 연주 완성. · “어머니 은혜” 숫자보 완성 및 1~4마디 연습. 중급 : 5도 Bass 주법 연습. · “메기의 추억” 18~ 마디 연습
12주	초급 : 숫자보 (음계, 박자, 심표) 완전 숙지. · 동요 박경송작사 독일민요“겨울밤” 숫자보완성. · 동요 “겨울밤” 全曲 연주 연습. 중급 : 5도 Bass 주법(奏法) 연습. · “메기의 추억” 연주 복습 및 part 연습.
13주	초급 : “어머니은혜” 5~ 全曲 숫자보 완성및 연주 연습. · Single 기초 복습.(Scale 계명 연습) · Brahms 曲 “들장미” 全曲 연주 연습, part연습. 중급 : 김세환 노래 “옛친구” 숫자보 작성. · Single 3도 Bass 奏法 병행 연주 연습. · 윤석중의 “반달” 연주 연습.
14주	초급 : Single 주법 연습, 동요 “학교종” · Werner의 “들장미” 숫자보 숙지. · Werner의 “들장미” 1~8마디 연주 연습. 중급 : “어머님 은혜” part 연습 및 2중주 연주연습. · “어머님은혜” 초급반과 습奏 연습. · Werner의 “들장미” part연습.
15주	초급 : 양주동 詞 “어머님마음” 연주 연습. · 최순애 詞 “오빠생각” PART 연습. · 베르너“들장미” 全曲 연주 연습. 중급 : 베르너“들장미” 초급반과 습奏. · 김세환 노래 “옛친구” 9마디~ 全曲 연주 연습.
16주	초급 : 정근詞 이수인曲 “춤추는 갈매기” 調옮김. (라→다장조) · 숫자보 계명 작성 및 1~12마디 연주 연습. · Single 주법 연습. 중급 : Single treads among the gold" 숫자보 완성. 1~8마디 연주 연습. · 3도 和音 연습. · 4月中 수업 보충 질의 문답.