

강의계획서

강좌명	난타	강사명	이은주
교재 및 준비물	난타북, 난타채, 장단악보 유인물		
주차	교육내용		
1주	난타의 역사 및 설명하기 난타북 외북치기 기본자세 및 구음에 맞춰 소리내기		
2주	난타북 외북치기 4박 기본장단 및 호흡법 익히기		
3주	난타북 외북치기 4박, 3박, 2박 기본장단 및 호흡법 익히기		
4주	난타북 외북치기 4박 장단의 강약 및 테치기 익히기		
5주	난타북 외북치기 4박, 3박, 2박 장단의 강약 및 테치기 익히기		
6주	난타북 외북치기 바리에이션 리듬 익히기		
7주	난타북 외북치기 장구 장단을 재구성한 리듬 익히기		
8주	난타북 외북치기 파도치기 장단 및 위치 이동 퍼포먼스 익히기		
9주	난타북 외북치기 장구장단을 응용한 작품 제1장 익히기		
10주	난타북 외북치기 장구장단을 응용한 작품 제1장 익히기		
11주	난타북 외북치기 기본 4박의 강약을 응용한 작품 제2장 익히기		
12주	난타북 외북치기 기본 4박의 강약을 응용한 작품 제2장 익히기		
13주	난타북 외북치기 파도치기장단을 응용한 작품 제3장 익히기		
14주	난타북 외북치기 파도치기장단을 응용한 작품 제3장 익히기		
15주	난타북 외북치기 별달거리장단을 응용한 작품 제4장 익히기		

주차	교육내용
16주	난타북 외북치기 별달거리장단을 응용한 작품 제4장 익히기
17주	제1장에서 제4장까지 연결하여 연주하기
18주	난타북 양북치기 4박 기본장단 및 호흡법 익히기
19주	난타북 양북치기 4박, 3박, 2박 기본장단 및 호흡법 익히기
20주	난타북 양북치기 4박 장단의 강약 및 테치기 익히기
21주	난타북 양북치기 4박, 3박, 2박 장단의 강약 및 테치기 익히기
22주	난타북 양북치기 바리에이션 리듬 익히기
23주	난타북 양북치기 장구 장단을 재구성한 리듬 익히기
24주	난타북 양북치기 파도치기 장단 및 위치 이동 퍼포먼스 익히기
25주	난타북 양북치기 장구장단을 응용한 작품 제1장 익히기
26주	난타북 양북치기 장구장단을 응용한 작품 제1장 익히기
27주	난타북 양북치기 기본 4박의 강약을 응용한 작품 제2장 익히기
28주	난타북 외북치기 기본 4박의 강약을 응용한 작품 제2장 익히기
29주	난타북 양북치기 파도치기장단을 응용한 작품 제3장 익히기
30주	난타북 외북치기 파도치기장단을 응용한 작품 제3장 익히기
31주	난타북 양북치기 별달거리장단을 응용한 작품 제4장 익히기
32주	난타북 양북치기 별달거리장단을 응용한 작품 제4장 익히기
33주	양북치기 제1장에서 제4장까지 연결하여 연주하기
34주	발표회