

강의계획서

강좌명	색 소폰반(합주)	강사명	임 채 순
교재 및 준비물	- 주교재 : 자체제작 합주악보 - 부교재 : 나고수 Saxphone(중·고급편) / 임희승 편저(책자)		

주차	교육내용
1주	-오리엔테이션 및 자기소개 -Warm Up I: 1,2
2주	-Warm Up I: 1,2,3 -파트편성 -Warm Up II: 1,2 -합주: 축하의 노래
3주	-Warm Up II: 1,2,3,4 -악곡: 가는세월(p.11) 연습(별도악보) -합주: 가는세월(1)
4주	-합주: 가는세월(2)
5주	-합주: 가는세월(3)
6주	-악곡 만남(p.13) 연습 -합주: 만남(1)
7주	-합주: 만남(2)
8주	-합주: 만남(3)
9주	-합주: 소양강 처녀(1)
10주	-합주: 소양강 처녀(2)
11주	-합주: 소양강 처녀(3)
12주	-합주: 다함께 차차차(1)
13주	-합주: 다함께 차차차(2)
14주	-합주: 다함께 차차차(3)
15주	-그간 연습한 합주곡 전체 복습

주차	교육내용
16주	-합주: 당신이 좋아(1)
17주	-합주: 당신이 좋아(2)
18주	-합주: 당신이 좋아(3)
19주	-합주: 처녀 뱃사공(1)
20주	-합주: 처녀 뱃사공(2)
21주	-합주: 처녀 뱃사공(3)
22주	-합주: 바람(1)
23주	-합주: 바람(2)
24주	-합주: 바람(3) -악곡 '뜨거운 안녕'(p.45) 연습
25주	-합주: 뜨거운 안녕(1)
26주	-합주: 뜨거운 안녕(2)
27주	-합주: 뜨거운 안녕(3)
28주	-그간 연습한 합주곡 전체 복습
29주	-악곡: 아 목동아(p.34) 연습 -합주: 아 목동아(1)
30주	-합주: 아 목동아(2)
31주	-합주: 아 목동아(3)
32주	-전·후반기 연습한 합주곡 전체 복습
33~34주	-전·후반기 연습한 주요 합주곡 복습 -개인 발표(연주)회

