

강의계획서

강좌명	수필 창작	강사명	최 명 걸
교재 및 준비물	현대한국수필론(박장원 저), 국어교과서 작품 읽기(김병성 저), 기타 수필집, 원고지 등		
주차	교육내용		
1주	오리엔테이션(강의 소개, 자기 소개 등) 글쓰기의 기초 1. 표현과 이해, 쓰기의 목적 / 과제 : 하루 일기 쓰기		
2주	글쓰기의 기초 2. 문학 장르, 수필의 특성(교재 : 피천득의 수필)/ 과제 : 하루 일기 쓰기, 좋은 글(수필) 찾아 발표하기(1~2편)		
3주	글쓰기의 기초 3. 쓰기의 5단계(주제 설정부터 퇴고까지) / 과제 : 일기 중 일부 확대하기, 좋은 글(수필) 찾아 발표하기(1~2편)		
4주	글쓰기의 기초 4. 좋은 글 요약하기(문단별 요약, 작가의 의도 이해하기) 좋은 글(수필) 찾아 발표하기(1~2편)		
5주	글쓰기의 기초 5. 글의 내용 구성하기(개요 작성) / 과제 : 생활 주변 이야기 써보기, 좋은 글(수필) 찾아 발표하기(1~2편)		
6주	글쓰기의 기초 6. 문단의 이해(단어-문장-문단) / 과제 : 생활 주변 이야기 써 보기, 좋은 글 찾아 발표하기(1~2편)		
7주	표현하기 1 문장의 이해, 정서법, 원고지 쓰기, 써온 글 중 오류(비문) 찾기 / 과제 : 생활 주변 이야기 써보기, 좋은 글 찾아 발표하기(1~2편)		
8주	표현하기 2 문장의 이해, 정서법, 써온 글 중 오류 찾기 / 매주 과제 : 생활 주변 이야기 써보기, 좋은 글 찾아 발표하기(1~2편)		
9주	표현하기 3 수사법, 과제 중 잘된 문장 및 어법에 맞지 않는 문장 찾기 실습, 좋은 글 찾아 발표하기(1~2편)		
10주	표현하기 4 수사법, 과제 중 잘된 표현 및 어법에 맞지 않는 문장 찾기 실습, 좋은 글 찾아 발표하기(1~2편)		
11주	신변 잡기 써보기 1 (매주 강의 내용으로 과제 부여, 과제 발표)		
12주	신변 잡기 써보기 2 (과제 발표 및 상호 평가하기)		
13주	테마별 글쓰기 1 (기행문) 기행문 발표 및 상호 평가하기		
14주	테마별 글쓰기 2 어릴 적 추억과 관련된 글 써보기		
15주	테마별 글쓰기 3 시사와 관련된 글 쓰기①		

주차	교육내용
16주	테마별 글쓰기 4 시사와 관련된 글 쓰기②
17주	에세이(중수필, 논술) 써보기 1 -전시간 과제 발표 및 강평하기
18주	에세이(중수필, 논술) 써보기 2 -전시간 과제 발표 및 강평하기
19주	테마별 글쓰기 5 나와 관련된 글 쓰기(자기 표현하기) -전시간 과제 발표 및 강평하기
20주	테마별 글쓰기 6 가족, 친지와 관련된 글 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
21주	테마별 글쓰기 7 내가 만난 사람, 겪은 사건 관련 글 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
22주	테마별 글쓰기 8 내가 겪은 사건 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
23주	테마별 글쓰기 9 독후감 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
24주	테마별 글쓰기 10 독후감 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
25주	테마별 글쓰기 11 영화 감상문 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
26주	테마별 글쓰기 12 드라마 감상문 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
27주	테마별 글쓰기 13 자서전 쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
28주	자유로운 주제 설정 및 글쓰기 / 각종 지면에 작품 발표하기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
29주	자유로운 주제 설정 및 글쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
30주	자유로운 주제 설정 및 글쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
31주	자유로운 주제 설정 및 글쓰기 -전시간 과제 발표 및 강평하기
32주	각자 강좌 중에 쓴 작품 정리하기(첨삭 수정), 책자 발간을 위한 준비
33주	강좌 중에 쓴 작품 모아 문집으로 편찬하기(작품 선정 및 편집)
34주	종합 평가. 소감 발표, 강좌 중 최우수 수강생 및 최우수 작품 시상